



Antoine CANCIAN

DIRECTEUR ARTISTIQUE DIGITAL & MOTION DESIGNER

Âge

37 ans

Langues

Français, Anglais courant

Contact

contact@antoinecancian.fr

06 68 89 68 47

Portfolio

antoinecancian.fr

Formations

2014

Formation Motion Design

Les Gobelins

2002 - 2004

MASTER de Direction artistique
en Communication Visuelle

EPSAA

2001

Année préparatoire aux arts appliqués

ATELIER DE SÈVRES

2000

DUT Génie Chimique -
Génie des Procédés

Université de Caen

1998

BAC S

Mes petits +

King of Fight & Yoga Master

Guitare Hero, niveau Francis Cabrel

Indiana Jones des papilles

Bourvil d'Argent 1997

À propos de moi

Directeur Artistique Digital depuis 13 ans au sein d'une agence 360 de taille humaine, j'ai apporté à des dizaines de grandes marques des solutions créatives et pertinentes à leurs problématiques de communication.

De la campagne événementielle aux sites de marque en passant par l'application mobile ou le social média, je suis devenu un touche-à-tout digital au service de la marque pour valoriser son identité.

Au delà du design, mon expérience de développement en Flash a renforcé mon goût pour la mise en valeur visuelle par l'animation, le mouvement. C'est ce qui m'a amené vers la réalisation Motion Design.

L'intégration technique a été une période importante dans mon parcours, je suis très impliqué dans le suivi avec les équipes techniques. Possédant une bonne connaissance du vocabulaire technique, je suis parfaitement capable d'échanger avec développeurs et intégrateurs, ainsi que de suivre un projet jusqu'à sa complétion.

Toute cette expérience me met en position d'échanger avec le client, comprendre son besoin et lui apporter une réponse créative et opérationnelle juste, tout en veillant à la bonne réalisation du projet dans le respect de la charte et des délais.

Expérience

De 2005 à aujourd'hui

DIRECTEUR ARTISTIQUE DIGITAL - MOTION DESIGNER - CHEF DE PROJET
chez **ATNETPLANET**

Webdesign, Marketing Viral, gamification pour lancement d'albums musicaux et produits. Développement et intégration Flash.

Clients : EMI, WARNER, UNIVERSAL, SONY MUSIC, BASF, AXA, NRJ, HENKEL, PUGET

Animation d'équipe, gestion de planning, gestion de projets internationaux.

Clients : SPOTIFY, CANDIA, FUJIFILM, Groupe BEL, FORD, NISSAN, BUT, NIKE, ANTARGAZ, FINAGAZ

Concepts d'animations digitales, création de lignes graphiques social média et mise en application, motion design.

Clients : HARIBO, FLEURY MICHON, BUT, INTERSPORT, MECCANO